

تصویر سیاه است. نجوایی ملایم آرام آرام اوج می‌گیرد و بلندتر و بلندتر می‌شود. نقطه‌هایی قرمز از درون سیاهی سوسو می‌زنند و ناگهان صحنه جان می‌گیرد. انبوهی از خفاش‌ها در پس‌زمینه آسمان سرخ‌خونین در حرکت‌اند و از مقابل دوربین پیچ‌وتاب می‌خورند، در یک‌جا جمع می‌شوند و توده‌ای به‌شکل یک خفاش بزرگ می‌سازند.

خفاش‌های بیشتری به این توده می‌پیوندند. در توده نمادین غرق می‌شوند و صحنه را تاریک و تاریک‌تر و بالاخره سیاه می‌کنند. صدای خنده کودکانی از دور نزدیک و نزدیک‌تر می‌شود.

آفتاب از درون سیاهی تصویر سوسو می‌زند. آفتاب از میان درختان سربرمی‌آورد. دختر و پسری در یک باغ تابستانی در حال دویدن‌اند.

پسر (بروس وین، هشت‌ساله) دنبال دختر (راشل دیوس، هشت‌ساله) می‌دود.

بروس کوچولو راشل! بذار ببینم!

به گل‌خانه‌ای ویکتوریایی می‌رسند. راشل به‌سمت گل‌خانه می‌دود.

خارجی. باغ. ملک اربابی وین. روز

بروس کوچولو از لابه‌لای ردیف گل‌ها و گیاهانی که روی سه‌پایه‌های بلند روی

میزی قرار گرفته اند با کنجکاوی سرک می کشد. راشل او را گیر می اندازد و به زیر میز می کشد.

بروس کوچولو می تونم ببینمش؟

راشل مال کسیه که پیداش کرده؛ من پیداش کردم.

بروس کوچولو توی باغ من.

راشل مکث می کند. مشتش را باز می کند تا سرنیزه چخماقی را به او نشان دهد. بروس کوچولو به سرنیزه خیره می شود. راشل لبخند می زند. بروس کوچولو سرنیزه را می قاپد. با سرعت و قهقهه زنان به سمت در عقبی می دود.

بروس کوچولو مال کسیه که پیداش کرده!

خارجی. آشپزخانه بلااستفاده. ملک وین. ادامه

بروس کوچولو میان باغ می دود، راشل پشت سر اوست. بروس به زحمت از روی خرابه های دیواری فروریخته می گذرد و بر دهانه چاهی متروک می افتد... تخته های روی دهانه چاه فرومی ریزند. درون چاه می افتد...

داخلی. چاه قدیمی. ادامه

بروس کوچولو نه متر پایین می افتد؛ محکم روی کف شنی چاه فرود می آید.

خارجی. آشپزخانه باغ. ملک وین. ادامه

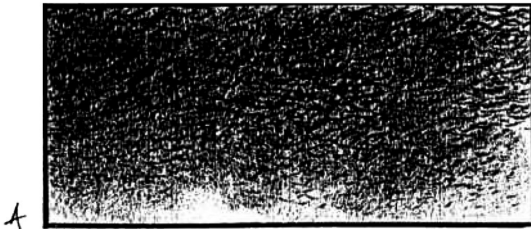
راشل به سمت چاه می دود.

راشل بروس؟!

داخلی. چاه قدیمی. ادامه

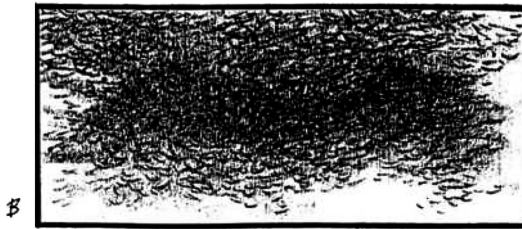
بروس کوچولو ناله کنان سرش را از میان کثافت و کلوخ مرطوب چاه بلند می کند.

FAIMAN BEGINS..

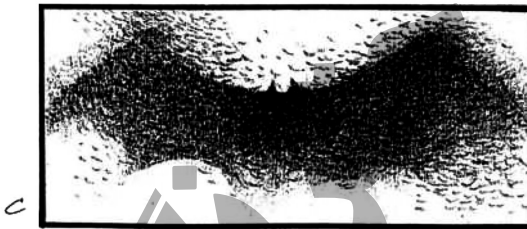


A LOW
KEENING
BECOMING
SCREECHING

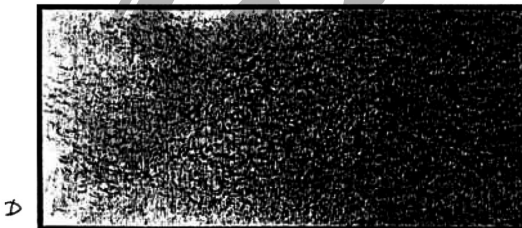
THE SCREEN
BURSTS
INTO LIFE..



.. CLOUDS
OF REELING
BATS
MASS
IN THE
SKY..



.. FORMING
THE SHAPE
OF AN
ENORMOUS
BAT-LIKE
SYMBOL



.. MORE
BATS
MASS,
SWAMPING
THE SYMBOL

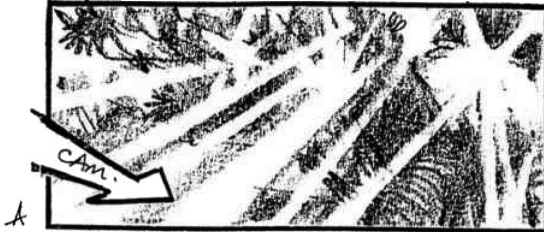
DARKENING
THE SCREEN.



2 O.S.
THE SOUND
OF
CHILDREN'S
LAUGHTER

A FLICKERING
OF LIGHT
STARTS TO
APPEAR
FROM THE
DARKNESS

Sc. 1



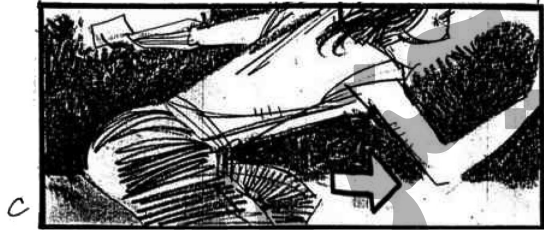
CAM.
MOVES
UNDER
TREES -
SUNLIGHT
FLICKERS
THRU'

CUT



LOW-
CAM.
RUNNING
ACROSS
DAPPLED
GRASS

CUT



ALONE SHOT

A GIRL
RUNS
INTO
FRAME
CAM.

PANS
AS SHE
RUNS
INTO
B.G.

AS ..
ANOTHER
ENTERS
SHOT -



A YOUNG
BOY .
RUNNING
IN PURSUIT



CUT